



Les Amis de l'Orgue de Saint-Denis en Val

Bulletin de liaison – Numéro 1 – Février 2014

SOMMAIRE

Le Mot de la Présidente	1
Le curé de la paroisse	1
Les événements passés :	
Concert de Noël 2012	2
Concert du Printemps 2013	2
Forum des associations	3
Assemblée générale	3
Concert de Noël 2013	3
Les événements à venir :	
Concert du Printemps 2014	4
Les projets :	
Orgue et Orchestre	4
Restauration de l'Orgue	5
Les membres du bureau	5
Organistes en herbe	6
Les soutiens :	
Nos partenaires	7
Bulletin d'adhésion	7

Le mot de la présidente

Je suis très heureuse d'établir ce premier lien avec vous, nos adhérents, nos partenaires, notre public.

Depuis un peu plus d'un an, l'association des **AMIS DE L'ORGUE de SAINT-DENIS EN VAL** a pris son envol, et peut déjà faire un bilan positif de ses premiers mois d'activité. Comme évoqué lors de l'assemblée générale, nous savons que notre projet ambitieux mais motivant demande de la persévérance.

Restaurer un orgue est une affaire sur le long terme, et c'est un projet passionnant sous ses différents aspects : culturel, patrimonial, pédagogique...etc. Cela implique aussi une autre démarche, qui sera la reconnaissance « d'intérêt général », pour établir des contacts avec les collectivités territoriales.

Les concerts proposés au public ont rencontré un succès immédiat. Cela est le fruit d'un choix, celui du haut niveau des musiciens conviés. Les concerts sont gratuits pour permettre à tous les publics et aux familles d'y venir. Il y a une libre participation au programme pour ceux qui le souhaitent.

Nous sommes, depuis le premier jour, entourés d'une bienveillante attention de la municipalité et de **notre maire** ; nous avons le soutien moral du **Père Rousselet**, notre curé ; et nous sommes constitués d'une équipe de bénévoles particulièrement engagés dans la réussite du projet. Alors, que souhaiter de mieux que de poursuivre dans cette voie !

Chantal Martinet

Soutien du Père Gilles Rousselet, curé de la paroisse.



A la suite du Père Luc CREPY, nouveau curé de la paroisse de Saint Denis en Val, je suis heureux d'apporter mon soutien à l'association des Amis de l'orgue. Il m'est d'autant plus facile de le faire en constatant le dynamisme et l'enthousiasme de cette jeune équipe qui n'a rien à envier à ses aînées. Le choix des artistes est judicieux et éclairé, le soutien des bénévoles déterminant, et je souligne le souci pédagogique de l'équipe, pour faire connaître et aimer ce magnifique instrument. Qu'à l'intercession de Sainte Cécile, patronne des musiciens, Dieu vous accorde sa bénédiction en abondance !

Les Événements passés

Concert de Noël – Dimanche 23 décembre 2012

En ce dimanche après-midi, l'Association était fière de proposer son premier concert aux habitants de Saint-Denis en Val venus nombreux écouter **Catherine Sornicle-Balestro**, organiste et professeur de formation musicale au conservatoire d'Orléans, et **Luc Balestro**, altiste et professeur d'alto au conservatoire de Blois. Les œuvres jouées nous ont entourés de chaleur et de gaîté. La magie de Noël était au rendez-vous et ce fut un moment de grand plaisir. La réussite de cet événement est évidemment à porter au crédit des musiciens qui, pour le lancement de l'association, sont venus jouer gracieusement une musique de très grande qualité.

Ce succès nous conforte dans l'idée que nous pouvons fédérer les dionysiens autour d'un projet culturel d'envergure.



Œuvres jouées :

Johann Pepusch – Sonate en ré mineur (orgue et alto), **Claude Balbastre** – Noël : variations pour orgue sur « Joseph est bien marié » (orgue) et « où s'en vont ces gais bergers » (orgue), **Georg-Philipp Telemann** – Concerto pour alto et orchestre (orgue et alto), **Théodore Dubois** – Offertoire (orgue), **Franz Liszt** – Romance oubliée (orgue et alto), **Marin Marais** – cinq danses françaises anciennes : L'Agréable -La Provençale -La Musette -La Matelote -Le Basque (orgue et alto).

Concert de Printemps – Dimanche 24 mars 2013



Olivier Salandini, organiste titulaire des grandes orgues de la cathédrale de Bourges, et **Clotilde Verwaerde**, flutiste et claveciniste, nous ont offert en ce dimanche 24 mars 2013 une après-midi musicale de grande qualité. Nous avons ainsi pu nous promener du 16^e au 18^e siècle tant à l'orgue seul qu'accompagné de flûte puis au clavecin. Les rythmes et sonorités étaient en accord parfait tant avec notre église de Saint Denis en Val qu'avec cette nature de printemps.

Œuvres jouées :

Dario Castello – Sonata seconda (orgue et flûte), **Johann Caspar Kerll** – Passacaille en ré mineur (orgue), **Giovanni Bassano** – Susanne un jour, diminution (orgue et flûte), **Girolamo Frescobaldi** – Capriccio sopra la bassa fiamenga (orgue), **Bartolomeo de Selma** – Canzona Terza (orgue et flûte), **Domenico Scarlatti** – Sonates en la majeur K208 et K209 (clavecin), **Arcangelo Corelli** – Sonate opus 5 n° 4 en fa majeur (clavecin et flûte), **Jean-Sébastien Bach** – Cinquième suite française : allemande, courante, sarabande, bourée, gigue (clavecin) et sonate en la mineur BWV 1020 (clavecin et flûte).

Forum des associations – Septembre 2013

Toute jeune association, le forum des associations du 7 septembre 2013 était pour nous une grande première ! Nous avons pu en profiter pour témoigner de notre engagement et ainsi donner plus de visibilité à notre action. Certains jeunes ont apprécié pouvoir toucher des tuyaux d'orgue et se sont même amusés à souffler quelques sons !

Le soir nous participions à notre premier repas des associations. Nous sommes fiers d'être désormais complètement intégrés au panel des associations de la commune.



Assemblée Générale – 29 novembre 2013



Notre association a tenu sa première assemblée générale le vendredi 29 novembre 2013. À cette occasion, vous êtes venus nombreux entendre les mots très encourageants du père **Gilles Rousselet** et du maire de Saint-Denis en Val. Ils se sont montrés tous deux très sensibles à nos actions de promotion culturelle.

Après le mot de notre présidente, le bilan des activités et le bilan financier, nous avons partagé un moment agréable de convivialité autour de quelques rafraîchissements.

Concert de Noël – Dimanche 22 décembre 2013

Pour notre deuxième concert de Noël nous avons proposé aux dionysiens un duo **Soprano et Orgue**. Cette formule a encore séduit de nombreux mélomanes. C'est vrai qu'écouter la belle voix soprano de **Corinne Sertillanges** accompagner l'organiste titulaire du grand orgue de la cathédrale d'Orléans, **Jean-Pierre Griveau**, fut un moment magique. Ce fut une entrée triomphante dans la période des fêtes de fin d'année. Les œuvres jouées avaient été idéalement choisies et ont ravi le public toujours aussi nombreux.



Œuvres jouées :

Camille Saint-Saëns – Aria «*Expectans expectavi*» Final «*Tollite hostias*», extraits de l'Oratorio de Noël (soprano & orgue), **César Franck** – Noël's populaires, Cinq extraits du Recueil «*l'Organiste*» (orgue), **Louis-Nicolas Clérambault** – Hymne des Anges (soprano & orgue), **Pierre Du Mage** – Plein Jeu - Duo - Récit de Tierce en taille - Basse de [cromorne], extraits de la Suite pour le Magnificat du Livre d'Orgue (orgue), **Johann Sebastian Bach** – Aria «*Bereite dich, Zion*», Aria «*Flößt, meine Heiland, flößt dein Namen*», extraits de l'Oratorio de Noël BWV 248 (soprano & orgue), Pastorella BWV 590, Pastorale – Allemande – Aria – Alla gigue (orgue), **Antonio Vivaldi** – Aria «*Deus Agnus Dei*» (extrait du Gloria RV 588), Aria «*Domine Deus rex caelestis*» (extrait du Gloria RV 589), Aria «*Quoniam tu solus sanctus*» (extrait du Gloria RV 588) (soprano & orgue).

Les Événements à venir - Les projets

Les projets en 2014

Cette année verra le mois d'avril annoncer le printemps en musique : **premier concert le samedi 5 avril**, avec orgue, clavecin, hautbois, qui sera donné en soirée (voir l'annonce en dernière page).

Profitant de la venue d'un clavecin le 4 et 5 avril, nous allons proposer aux **enfants des écoles** publique et privée, ainsi qu'à l'école de musique de la commune, une **découverte-démonstration** de cet instrument. Cette occasion d'avoir à St-Denis en Val un clavecin visible pendant deux jours, joué par un professeur de conservatoire, nous semble une bonne opportunité.

Par ailleurs cela correspondra à la journée de l'Orgue en France ; en effet **Catherine Sornicle-Balestro** proposera en même temps que la découverte du clavecin, une démonstration de l'orgue de St-Denis en Val.

Le concert de Noël est quant à lui programmé le **dimanche 21 décembre 2014, à 16 h**, avec **Frédéric Desenclos**, titulaire de la Chapelle Royale du château de Versailles.



Un concert orgue et orchestre en 2015.

L'association de l'orchestre et de l'orgue n'est pas courante.

Plusieurs raisons à cela : d'abord, en France, peu de salles de concert permettent cette association, d'autre part l'orgue est un instrument à son fixe avec un diapason parfois trop éloigné de celui des orchestres modernes pour une exécution commune.



Et pourtant Bach, Haendel, Mozart, plus récemment, Saint-Saëns, Poulenc, ... ont composé pour orgue et orchestre ainsi que chœur, orgue et orchestre.

En 2013, pour commémorer le cinquantième anniversaire de la mort de Francis Poulenc, son concerto pour orgue, orchestre à cordes et timbales était donné à la cathédrale d'Orléans. Le succès de cette manifestation nous a interpellés et nous avons demandé à Gildas Harnois qui dirigeait l'orchestre du chapitre pour ce concert si un concert à Saint-Denis en Val pouvait être envisagé. Ce projet l'a séduit, il s'en est ouvert à Olivier Périn, organiste à Saint-Paul Saint-Louis à Paris qui lui-même s'est montré enthousiaste.

Nous allons donc travailler à la concrétisation d'un tel projet qui nécessitera le concours financier du Conseil Général par l'intermédiaire du Fond d'accompagnement culturel.

Restauration de l'orgue de notre église.

L'orgue de l'église de Saint-Denis en Val a été réalisé sans l'aide des collectivités, hormis la mairie, avec un budget des plus limité. De ce fait des éléments constitutifs ont été fabriqués à partir de matériaux de médiocre qualité.



Les réservoirs d'air qui alimentent les tuyaux, que l'on appelle sommiers, fuient. Ces fuites sont internes mettant en relation des notes contiguës avec des effets sonores peu agréables. Ces fuites sont plus ou moins importantes en fonction de l'hygrométrie, il n'y a pas d'autre solution que de tout démonter et refaire en atelier. La mécanique, qui assure la transmission entre la touche actionnée par le doigt de l'organiste à la soupape qui envoie l'air dans le tuyau, est très usée et devenue très bruyante interdisant l'exécution de pièces de sonorité douce mais d'exécution rapide. En été, l'enfoncement des touches est parfois si faible que les soupapes ne s'ouvrent pas assez pour envoyer l'air dans les tuyaux. La tuyauterie est de bonne qualité et ne souffre pas de son âge.

Un programme de restauration est à l'ordre du jour, il prévoit la reconstruction des sommiers et de la mécanique. Ce travail nécessite le départ de l'orgue en atelier, et la question qui s'est aussitôt posée, va-t-on le remettre là où il est, dans le chœur ?

Le clergé, affectataire, souhaiterait retrouver plus d'espace dans le chœur. La municipalité a fait restaurer les peintures murales qui sont pour partie cachées par l'orgue. La solution souhaitée par toutes les parties serait la construction d'une tribune au fond de l'église où l'orgue pourrait prendre place.

En attendant, grâce à des interventions régulières, notre orgue reste utilisable. Néanmoins il faut se préparer à constituer les dossiers de subventions et faire appel aux dons. L'association a introduit une demande pour être classée d'Intérêt Général, ce qui lui permettra d'émettre des justificatifs fiscaux.

Les membres du bureau de l'association.

Madame Chantal Martinet, présidente ;
Mesdames Marie-Thérèse Danton et Marie-José Popineau,
vice-présidentes ;
Monsieur Emmanuel Sury, secrétaire ;
Monsieur Mathieu Picquenard, trésorier ;
Madame Catherine Sornicle-Balestro,
conseillère artistique ;
Monsieur le maire de Saint-Denis en Val et
Monsieur le curé de la paroisse ; membres de droit.



Organistes en Herbe

Jade, 9 ans, apprend l'orgue depuis 3 ans



« Au conservatoire, avant de choisir un instrument, j'ai fait une année d'initiation où l'on rencontre tous les instruments possibles. Mon professeur cette année-là était Madame Balestro. Un jour, elle nous a fait découvrir l'orgue en nous amenant dans la salle du saloir.

C'est là que j'ai vu un orgue de si près pour la première fois. Tout de suite j'ai été émerveillée par la taille de cet instrument. Ensuite, Mme Balestro nous a joué un morceau. Le son m'a plu, et ce jour-là j'ai décidé de me former à cet instrument.

Ce que j'aime dans l'orgue, c'est de pouvoir jouer avec les différents jeux. Un même morceau peut être joué de plusieurs façons. C'est aussi un très bel instrument, très imposant, qui a un côté impressionnant. Et puis la musique baroque que l'on peut jouer à l'orgue me plaît beaucoup. »

Jeanne, 9 ans et demi, nouvelle organiste

« Je m'appelle Jeanne et j'ai 9 ans et demi. Je fais des percussions depuis quelques années déjà. Au conservatoire d'Orléans, mon professeur de formation musicale, Mme Balestro, m'a joué quelques morceaux à l'orgue et ça m'a beaucoup plu. Elle m'a proposé de faire de l'orgue et j'ai tout de suite accepté. J'ai commencé depuis peu. Pour moi, la musique c'est une passion ; les percussions variées m'apprennent le rythme et l'orgue me fait découvrir la mélodie et les couleurs de la musique. »



Tu as 7 ans, ... 12 ans, ... ou beaucoup plus ...

Viens jouer de l'orgue pour ton plaisir

Les « Amis de l'orgue de Saint-Denis en Val » sont là pour t'aider à trouver la formation adaptée à ta motivation. Tu pourras étudier sur l'orgue de notre église.



Nos partenaires.

Il est évident qu'organiser un concert à un coût : rémunération des artistes, paiement des charges sociales, assurances, fabrication des programmes, publicité ...

C'est ici l'occasion de présenter chacun de nos partenaires, présents financièrement à nos côtés depuis 2012.

Nous avons reçu le soutien de : la SARL FONCIERE CHAMPFERRE – CARREFOUR MARKET – THELEM ASSURANCES (agence de St-Denis en Val) – INSTITUT MARY COHR – BRODELEC – LES IMPRIMEURS REUNIS – LISICA INFORMATIQUE - CORALOISIRS – LE JARDIN DU PERE MORIN – LA BOULANGERIE BASSEREAU – LA BOULANGERIE DELPHIN – LA PIECE DU BOUCHER – ALADIN PRESSE – ETS HOURS – COIFFURE CHIC ET CHARME – CHOCOLATIER AYROLE – GARAGE DESLANGLES - RCF (diffusion des concerts enregistrés).

Le soutien des adhérents, et la participation du public lors des concerts sont d'un précieux concours.

Que toutes les personnes citées ici trouvent l'expression de nos plus vifs remerciements.

Votre soutien s'exprime ici !

BULLETIN D'ADHÉSION

À l'Association des AMIS de L'ORGUE de SAINT-DENIS en VAL

Enregistrée sous le n° W 452011678 – Siège social : Mairie de Saint-Denis en Val - 45560

Adhésion simple : 15 € Adhésion montant libre : € Date : / / 201..

Nom , Prénom :

Adresse :

E. mail :

Les membres de l'association vous remercient de votre soutien.

Chèque à établir au nom de : « Amis de l'orgue de Saint-Denis en Val »

Adresse courrier : Ch. Martinet 354 rue de Champbourdon – 45560 Saint-Denis-en-Val

Courriel : orgue@st-denis-en-val.com – Tel 06 16 79 13 41

Samedi 5 avril 2014 20 H 30

Entrée libre

Concert de Printemps

Eglise de Saint Denis en Val

Orgue, hautbois, clavecin

Catherine Sornicle-Balestro
Orgue et clavecin

Olivier Poulain
Hautbois