



# Les Amis de l'Orgue de Saint-Denis en Val

Bulletin de liaison – Numéro 2 – Février 2015  
(publication annuelle)

## SOMMAIRE

|   |   |
|---|---|
| Le Mot de la Présidente                                     | 1 |
| Le soutien du maire   | 1 |
| <b>Les événements passés :</b>                              |   |
| Concert du Printemps 2014                                   | 2 |
| AG des orgues du Loiret                                     | 2 |
| Forum des associations                                      | 2 |
| Concert de Noël 2014  | 2 |
| Rencontre avec les enfants des écoles de Saint Denis en Val | 3 |
| <b>Les événements à venir :</b>                             |   |
| Concerts et manifestations                                  | 3 |
| La restauration de l'orgue                                  | 4 |
| <b>Les soutiens :</b>                                       |   |
| Nos partenaires   | 4 |

## Le mot de la présidente

L'an dernier, je vous parlais de la démarche entreprise pour que nos adhérents et nos soutiens puissent bénéficier de la déduction fiscale, c'est à présent chose faite, nous sommes reconnus d'Intérêt Général.

C'est une satisfaction pour notre association, il s'agit de la reconnaissance d'un travail commencé en 2012, dont les objectifs sont de faire rayonner notre orgue, en organisant de beaux concerts, diverses manifestations, telles que « Jour de l'orgue en France » et des ateliers pédagogiques.

Le dernier avait lieu le 4 avril 2014, et c'est environ 140 élèves des écoles de St-Denis qui ont pu découvrir l'orgue, associé à un clavecin ; les enfants se sont montrés fortement intéressés, ont posé des questions (y compris sur l'édifice), et ont pu entendre résonner l'orgue.

Nous avons clôturé 2014 en beauté avec le concert de **Frédéric Desenclos** et **Pierre Baranger**, deux grands noms de la musique régionale et nationale.

Nous avons bien l'intention de continuer dans ce sens ; le projet de rénovation de l'instrument se fera dans les années qui viennent, nous souhaitons en ce moment que les Dionysiens fassent connaissance avec l'orgue, prennent plaisir à l'écouter et s'y intéressent.

N'est-ce pas un de nos atouts culturels locaux ?

**Chantal Martinet**

## Soutien de Jacques Martinet, maire de Saint Denis en Val.

La culture et le patrimoine font partie intégrante de notre commune. L'association LES AMIS DE L'ORGUE prend toute sa place dans le paysage de notre village.

Je remercie sincèrement Chantal Martinet, la présidente, et toute son équipe pour le formidable travail déjà réalisé.

L'organisation de concerts, ouverts à tout public permet de promouvoir ce formidable instrument.

Je souhaite de tout cœur que le projet de déplacement<sup>1</sup> sera possible afin de donner une sonorité optimale et libérer le chœur pour accueillir des nouveaux concerts.

Je vous souhaite une très bonne année 2015 et vive la musique !



<sup>1</sup> [NDLR] : L'association a le projet de déplacer l'orgue dans le fond de l'église, en tribune (à construire) afin d'une part de rendre le chœur à la liturgie et d'autre part de restaurer l'orgue et lui offrir un buffet pour le sublimer.

## Les Événements passés



### Concert de Printemps – Samedi 5 avril 2014

**Catherine Sornicle-Balestro**, conseillère artistique et pédagogique de l'association est organiste titulaire de l'orgue *Cavaillé-Coll* de l'Eglise St Paterne d'Orléans. Le 5 avril 2014 elle nous a ravis d'un concert à l'orgue et au clavecin accompagnée d'**Olivier Poulain**, hautbois, fondateur du **Quintette EOLE** et soliste de l'Ensemble Orchestral du Loir-et-Cher.

#### Œuvres jouées :

**Jean-Sébastien Bach** – Choral extrait de l'*Orgelbüchlein* puis Second mouvement du Concerto pour clavecin et orchestre en fa mineur, **Georg Philipp Telemann** – Sonate pour hautbois et Basse continue en sol mineur TWV 41:g6, **François Devienne** – Sonate pour hautbois et Basse continue en ré mineur Op 71 n° 2, **Jean-Philippe Rameau** – Les Sauvages (extrait de l'Opéra les Indes Galantes), **François Couperin** – Les Barricades Mystérieuses, **Antonio Vivaldi** – Concerto pour hautbois et orgue Toccata, extraite des "Douze Pièces pour orgue ou piano pédalier", **Amilcare Ponchielli** – Capriccio pour hautbois et piano.

### Assemblée générale des « Orgues du Loiret » – 14 avril 2014



Nous avons assisté et participé pour la deuxième fois à l'assemblée générale des « Orgues du Loiret », association, dont nous sommes membres, fédératrice des associations d'orgues du Loiret. L'assemblée générale a eu lieu en présence de notre maire, Jacques Martinet, et Antoine Carré, député. L'association des Orgues du Loiret est présidée par Jean-Paul Imbault. Au cours de cette réunion ont été évoqués les activités de chacun et l'avancement des projets (Artenay en phase de construction de son orgue). Il nous semble important de partager entre toutes ces associations.

### Forum des associations – Septembre 2014

Pour la deuxième fois, notre association a participé à ce rendez-vous annuel des Dionysiens. Association culturelle par essence, nous avons à cœur de porter haut la défense de cet instrument et de ce qu'il représente.

### Concert de Noël – Dimanche 21 décembre 2014

Nous avons terminé l'année 2014 avec douceur, subtilité et profondeur. En effet, **Frédéric Desenclos**, organiste titulaire de la chapelle royale du château de Versailles, et **Pierre Baranger**, flûte traversière, professeur au Conservatoire d'Orléans, nous ont véritablement charmés. Le public est d'ailleurs venu nombreux apprécier ce moment d'intense émotion.

#### Œuvres jouées :

**Georg Philipp Telemann** – Suite en la mineur (flûte & orgue), **Nicolas Lebegue** – Deux Noëls, *Puer nobis nascitur, Laissez paistre vos bestes* (orgue), **Jean-François Dandrieu** – Deux Noëls, *Or nous dites Marie, Nous sommes en voie* (orgue), **Jean Sébastien Bach** – Aria de la suite en ré (flûte & orgue), Pastorale BWV 590 (orgue), prélude et fugue en ut majeur BWV 547 (orgue), sonate en si mineur BWV 1030 (flûte & orgue).



# Rencontre avec les écoles de Saint Denis en Val

## Journée de l'Orgue en France

Lorsque nous avons étudié la façon avec laquelle nous pouvions participer à cet événement annuel qu'est la journée de l'orgue en France, il nous est apparu évident d'associer les enfants. En effet, et c'est un des objectifs de notre association, nous devons faire connaître cet instrument aux plus jeunes. Ils y ont moins accès. Alors profiter du concert du Printemps, Orgue, Clavecin et Hautbois, était une occasion rêvée.



Sous la bienveillance de notre conseillère et musicienne de talent, Catherine Sornicle-Balestro, plusieurs classes de diverses écoles de Saint Denis en Val ont pu approcher et même toucher au clavecin et à l'orgue. Moment de découverte et de communion pour ces enfants plus familiers des musiques actuelles.

## Témoignage de Domitille, 10 ans

« Je suis allée avec ma classe de CM1 voir l'orgue et le clavecin. J'ai trouvé très intéressant d'entendre jouer du clavecin. C'est un instrument qui a un son vraiment différent de ce que j'avais déjà entendu. J'ai bien aimé les explications sur l'orgue et le clavecin, j'ai appris beaucoup de choses. Je me souviens d'un morceau de musique appelé « la poule ». Mme Sornicle-Balestro jouait très bien. On a passé un moment très agréable. »



## Les Événements à venir

Notez dès à présent dans vos agendas notre prochain concert qui sera donné le vendredi 17 avril 2015. Il regroupera la chorale PARADOS de Sandillon dont le chef de chœur est **Luc Schwab**, avec **Jean Pradère**, à la trompette et **Catherine Sornicle-Balestro** à l'orgue.

Le « Jour de l'orgue en France » sera le dimanche 10 mai 2015. Sous réserve de disponibilité, l'association organisera une démonstration de l'instrument.

Enfin, nous envisageons un nouvel atelier pédagogique dont la date n'est à ce jour pas encore fixée.

Et, bien entendu, vous aurez l'occasion d'apprécier une fois encore le concert de Noël qui devrait être programmé le 20 décembre 2015.

# Restauration de l'orgue

L'orgue de Saint Denis en Val a été installé en avril 1982. Déjà 32 ans... 32 ans de « bons » services. Nous avons pris l'habitude de le voir et de l'entendre, nous n'y prêtons pas toujours attention tant il fait partie « des meubles ». Pourquoi parler de restauration ? Le 21 décembre dernier, sous les doigts agiles de Frédéric Desenclos, il nous a charmés.

Oui, mais de construction un peu légère, l'usure commence à se faire sentir. Les touches des claviers ont pris beaucoup de jeux, l'ensemble de la mécanique est très fatigué. Par moment la mécanique fait plus de bruit que les tuyaux. Les matériaux employés à sa construction sont très sensibles à l'humidité de l'air. En été, du fait de la sécheresse, certaines touches du clavier supérieur ne s'enfoncent pas suffisamment pour alimenter les tuyaux en air qui, de ce fait, n'émettent qu'un sifflement et aucun réglage n'est possible. Les réservoirs d'air (que l'on appelle sommiers) sur lesquels sont disposés les tuyaux, ne sont pas étanches. Par ailleurs ils sont rongés par les vers.

Ce n'est donc que par des astuces et un entretien régulier que l'instrument est aujourd'hui utilisable et donne illusion. Néanmoins, les années continuent leur action, et l'état de notre orgue ne s'améliore pas. A l'origine l'orgue ne faisait pas l'objet d'entretien régulier. En 2002, il devient nécessaire de faire intervenir un facteur d'orgue car les dysfonctionnements sont nombreux. Jean-Pierre Conan et Thierry Lemerrier, facteurs d'orgue près du Mans, passent une journée à remettre les choses en ordre. Un contrat d'entretien est proposé « dans le but que l'instrument fonctionne sans trop de problèmes avant une restauration qui s'avère plus que nécessaire ».

En juin 2002, plusieurs personnes rencontrent le maire et le mettent au courant de l'état de l'orgue et de travaux de restauration à entreprendre. Jacques Martinet demande que l'on fasse établir un devis. En mars 2003, les travaux sont estimés à près de 50 000 € pour une remise en état, comprenant le démontage de l'orgue et son envoi en atelier, l'étanchement des sommiers et la révision de la mécanique.

Restaurer un orgue suscite toujours beaucoup de passion. C'est un instrument exceptionnel de par sa nature, aucun orgue n'a de frère jumeau. C'est aussi un meuble imposant qui peut embellir l'édifice qui lui sert d'écrin. Dans l'attente de la concrétisation du projet s'est greffée une suggestion qui a conquis les membres des « Amis de l'orgue de Saint-Denis en Val » y compris Jacques Martinet. Une paroisse de Saint Etienne se débarrasse de son orgue pour en construire un neuf. L'orgue est vendu pour pièces détachées. Cet orgue Merklin de la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle est doté d'un magnifique buffet en chêne dont les dimensions sont adaptées à notre église. Il nous est proposé. Il embellira notre orgue lorsque celui-ci sera restauré et installé en tribune. Reste à convaincre les élus et les paroissiens du bien-fondé de l'opération. C'est à l'association que revient cette responsabilité.



Mais des fonds importants sont nécessaires. C'est la raison pour laquelle l'association a demandé le statut d'Association d'Intérêt Général, qui lui permet d'émettre des justificatifs à destination des services fiscaux pour tous les dons et cotisations reçus. Déjà le Crédit Agricole a promis 1000 €uros pour contribuer à l'achat du buffet, et un certain nombre de commerçants et entrepreneurs de Saint-Denis en Val soutiennent cette opération.



[orgue@st-denis-en-val.com](mailto:orgue@st-denis-en-val.com)

## Les soutiens de l'association en 2014

Foncière CHAMPFERRE  
THELEM Assurances de St-Denis en val  
CARREFOUR Market  
Institut MARY COHR  
Etablissements HOURY  
Boucherie « La pièce du boucher »  
Fleuriste « Jardin du Père Morin »  
Chocolaterie AYROLE  
LISICA informatique  
ALADIN presse  
Boulangeries DELPHIN et BASSEREAU